



**Público-alvo:** 1º e 2º Ciclo

**Área curricular:** Língua Portuguesa, Educação Musical

**Objectivo de aprendizagem:** Criar novas canções para despertar os alunos para a expressão musical, desenvolvendo simultaneamente a sua sensibilidade para a música e fomentando a expressão escrita através da criação de letras de música.

**Recursos:** Microsoft Songsmith, Windows Live Movie Maker e Microsoft Internet Explorer

### Actividade:

- O professor explica aos alunos que vão escrever letras novas para músicas infantis conhecidas e depois gravar a sua versão.
- Numa primeira fase o professor pede aos alunos que recordem algumas das músicas que conhecem bem. Para ajudar, o professor poderá ter consigo algumas dessas músicas (em CD ou no computador) e passar as músicas para relembrar os alunos do seu ritmo.
- À medida que vão fazendo esta tarefa conjunta, o professor vai perguntando aos alunos quais são as características da música, abordando conceitos como ritmo, tempo, compasso, melodia, etc. Aproveita, assim, este momento para clarificar alguns conceitos no âmbito da expressão musical.
- Os alunos juntam-se em grupos de dois ou três e escolhem a música sobre a qual vão criar as suas novas canções. O professor clarifica que eles estão a escolher uma canção já conhecida apenas para que possam cantar de acordo com um ritmo que conhecem bem e de modo a facilitar a criação de novas letras. O produto final de cada grupo será uma canção completamente nova, desde a música à letra.
- Após terem escolhido, os alunos começam então a escrever a sua letra, enquanto que o professor vai acompanhando e verificando a produção escrita de cada grupo. Para os alunos mais novos (com menor domínio da escrita em Língua Portuguesa), o professor pode fornecer a letra original da canção e pedir para rescreverem apenas algumas partes – trocar adjectivos, nomes, etc.
- Uma vez que a actividade é de grupo, os alunos devem também definir as partes que cada um deles vai cantar.

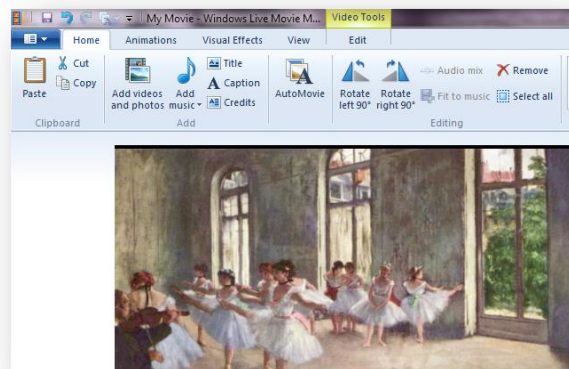




- De seguida o professor abre o Microsoft Songsmith para demonstrar aos alunos como funciona. Aproveita o ecrã inicial da escolha do tipo de música para discutir com os alunos as características musicais das diferentes opções (pop, jazz, clássica, etc..) e a importância da definição do tempo da música. Explica ainda que os alunos apenas têm que gravar a canção (cantando para o microfone) e que depois o próprio programa cria a música de acordo com o ritmo da gravação.



- Uma vez que é aconselhável que não haja muito barulho na sala, a gravação será feita por um grupo de cada vez. Nesta fase, o professor pede aos grupos que não estão a gravar que façam uma pesquisa e uma selecção de imagens que têm a ver com a sua canção e que as guardem para os seus documentos.
- Quando todas as gravações e selecções de imagens estiverem feitas, o professor explica que agora vão fazer um pequeno teledisco (clip) para as suas canções.
- Abrindo o Windows Live Movie Maker, o professor demonstra aos alunos como podem inserir as suas imagens e como fazem para criar efeitos que as tornem mais personalizadas. De seguida indica como podem inserir a sua canção. Cada grupo deve ainda inserir um título, com o nome da canção que fizeram e os nomes dos alunos.





- No final da tarefa, após todos terem gravado os ficheiros em formato vídeo, o professor recolhe os trabalhos para um suporte e/ou espaço partilhado.
- Para concluir, podem organizar uma pequena sessão de visionamento dos vídeos como se fosse uma atribuição de prémios (à semelhança dos Emmys e Óscares). Os alunos assistem aos vídeos dos colegas e votam no que mais gostam. Podem criar-se ainda categorias – letra mais original, letra mais divertida, melhor imagem, melhor voz, etc...

**MAIS FÁCIL COM TIC!**